



Тарас Шевченко. «У нашій раї на землі...»

Літературознавець Іван Дзюба: «Кріпосництво, панщина — одна з головних тем Шевченкової поезії, Шевченкового викриття ворогів народних. Бо закріпачення, як і пов'язане з ним національне поневолення, — найбільше лихо його народу. У 40-ві й 50-ті роки в усій Росії не було другого поета, який так безкомпромісно, послідовно й сміливо таврував би кріпацтво і кріпосників, показував увесь жах панських знущань над селянством, усю нелюдськість системи власності на людей».

Паспорт твору «У нашій раї на землі...»

Рід літератури: лірика.

Жанр: вірш.

Рік написання: 1849 (період заслання).

Тема: два сценарії долі матері у XIX столітті — дитина, народжена у шлюбі, яка росте повноцінним членом суспільства, або дитина-байстрюк, народжена матір'ю-покриткою (поза шлюбом), приречена на нещасливу долю.

Головна ідея вкладена в рядки: «І коли-то воно буде / Гратись і промовить / Слово *мамо*. Великеє, / Найкращеє слово!». Слово «мамо» дуже містке, бо воно про велику всеосяжну безумовну любов.



Рекомендовані джерела

1. Поема «У нашій раї на землі...» / Т. Шевченко.
URL: <http://litopys.org.ua/shevchenko/shev286.htm> (20.03.2021).
2. Поема «Сон» («На панщині пшеницю жала...») / Т. Шевченко.
URL: <http://litopys.org.ua/shevchenko/shev2116.htm> (20.03.2021).
3. Шевченко на кожен день. «Сон» («На панщині пшеницю жала...») (читає – Яніна Соколова). Дата звернення: 15 вересня 2018.
URL: <https://youtu.be/eDk70tRorz0> (20.03.2021).
4. Офорт «Свята родина» / Т. Шевченко.
URL: <http://litopys.org.ua/shevchenko/shev10029.htm> (20.03.2021).
5. 160-річчя скасування кріпацтва: вузол поміщик-кріпак влада не розв'язала, а розрубала/ Д. Шурхало.
URL: <https://www.radiosvoboda.org/a/31126241.html> (20.03.2021).