



Тарас Шевченко «І мертвим, і живим, і ненарожденним...»

Паспорт твору

Повна назва твору: «І мертвим, і живим, і ненарожденним землякам моїм в Україні і не в Україні моє дружнєє посланіє»

Рік написання: 1845 (вір увійшов до збірки «Три літа»)

Рід літератури: ліро-епос.

Жанр твору: поема-послання*

**Є якась важлива думка, яку автор послання прагне донести, пояснити, всебічно розкрити, переконати в чомусь. Послання, як і будь-який лист, передбачають, що хтось до когось звертається, тобто наявність адресанта (того, хто звертається) та адресата (до кого звертаються). Послання – біблійний жанр.*

Епіграф узято з Першого послання Іоана Богослова: «Коли хтось каже: «Я люблю Бога», а брата свого ненавидить, — неправду говорить». Епіграф стисло констатує головну ідею твору: любові до ближнього, до брата не лише по крові, але й по духу, об'єднання, примирення.

Композиція: суцільний ліричний монолог, у якому переплітаються минуле, теперішнє, майбутнє.

Сюжет: поема – безсюжетна, автор звертається до всіх суспільних станів, до мертвих, живих і тих, котрі ще не народилися, зі своїм пророчим словом.

Проблеми, порушені у творі:

«хто ми є і чиї ми діти» — національної свідомості;

«Полюбіте щирим серцем / Велику руїну» — любов до ближнього і любов до своєї землі запускають зміни в житті суспільства;

«А ви претесея на чужину / Шукати доброго добра» — чіплятися за престиж чужого, бо визнаного, не свого;

«Подивіться лишень добре, / Прочитайте знову / Ту ю славу» — щоби зрозуміти сьогодення, необхідно перепрочитати минуле.



Рекомендовані джерела

1. Поема «І мертвим, і живим, і ненарожденним...» / Т. Шевченко. URL: <http://litopys.org.ua/shevchenko/shev140.htm> (20.03.2021).
2. ТЕЛЬНЮК: Сестри 25.07.2014. ТЕЛЬНЮК: Сестри - І мертвим, і живим... [Тарас Шевченко] . YouTube. URL: https://youtu.be/s_PrRqUsXHq (20.03.2021).
3. Oleg Pavlyuchenkov. Анатолій Паламаренко. Тарас Шевченко «І мертвим, і живим...» YouTube. URL: <https://youtu.be/t9rqFW7-beU> (20.03.2021).